

Jani W. Schwob

wurde 1961 in Leoben geboren. AHS; Studium der Verfahrenstechnik und Biologie.

- 2026** Parallel Vienna | Paradoxidationen: Alchimistische Malerei mit audiovisueller Begleitung
Anton Adamer, Alfred Lenz, und Jan iW. Schwob | GA
9 - 13 SEPTEMBER 2026 | GA
OWA - OTTO WAGNER AREAL
- 2025** Spiel ≠ Krieg ≠ Spiel und Unkultwagen
Künstler und Künstlerinnen der styrianARTfoundation zeigen Arbeiten zum Thema KRIEG
MI, 13.8.2025 / 19:00 UHR | Dauer: 13.–30. AUGUST | GA
MINORITEN GRAZ – FRANZISKUSSAAL DI–SA: 11–17 UHR / SO: 15–18 UHR
- 2024** Artfusemance 2024
Horst Grandits | Jani W. Schwob | Georg Dinstl | Catrin Manoli | GA
Kulturverein am Glacis, Glacisstraße 61a
DI, 14.05.2024 | Dauer bis DO, 23.05.2024
- 2023** Wien Wechsel Graz 2023 | Ausstellungsbeteiligung: „Out of Frames“
Eröffnung: 21.11.2023, 18:00 Uhr | Dauer bis 07.12.2023 | GA
Kunsthalle Graz
- Lughadash, das Fest
Niki Passath, Jani W. Schwob & Josef Wurm
15.08.2023, Fest ab 18 Uhr | Griesplatz 5, 8020 Graz (Roter Keil Schauraum 2) bis 31.08. 2023 | GA
- 2022** Dadores de Dolor en Turin | Performance
THE OTHERS, Kunst Messe Turin
Niki Passath, Arnold Reinisch und Jani W. Schwob grafic, paintings and music
03. bis 06.11.2022
- 2020** Dadores de Dolor in der Kunsthalle Graz
Performances und Katalogpräsentation
DO, 25.06.2020, 17:30 Uhr | DO, 02.07.2020, 17:30 Uhr | DO, 09.07.2020. 17:30 Uhr
- 2019** Dadores de Dolor Vienna 01 | Performance
GPLcontemporary (AUT) Pressgasse 30, Wien 13. Feb. 2019
- „ZWISCHEN“
Buchpräsentation der Graphic Novel und Ausstellung | Kunsthalle Graz
Lesung aus der Graphic Novel: Wenzel Mracek und Emil Gruber
Keyboards: Jani W. Schwob/keyboard
29. Okt. bis 01. Nov. 2019
- 2018** The Last Fast Extended
Kunsthalle Graz
Eröffnung: Freitag, 06. 07. 2018, 18:30 | Dauer bis 20. 07.2018 | GA
- 2017** The Last Fast | Gruppenausstellung HilbertRaum / Berlin
Vernissage: Freitag, 24. November 2017 | bis 3. Dez.
Ferial Bendjama, Kuno Ebert, Tobias Sternberg, Maryam Mohammadi, Jani W. Schwob, Josef Wurm | GA
- 2016** Fraterne uniti in corruptionem
Gruppenausstellung Supermarket Stockholm 2016 Independent Art Fair, Schweden
- 2015** Einschliefen III, radikale eingriffe
24.11. – 15.12.2015, Kunsthalle Graz | GA
- Chupacabra,
Kunsthalle Graz, Graz, 21. und 22. Oktober 2015
Multimediale Präsentation des Projekts {vamos!gemma}
- „Panikblüten“
Galerie der AK Graz, Vernissage: 7. Oktober | bis 31. Okt. | EA
- 2014** Gründungsmitglied KUNSTHALLE GRAZ
- 2013** Hola Chele, Filmprojekt in Leon, Nicaragua
„Von allem zu viel und von nichts zu wenig“

- 2012 „Arriba y abajo“, SCHUHPUTZERTAGE IN GRAZ
„Arriba y abajo“, Werkstatt Graz, Crazy Galerie
- 2011 “Mundi Artificiosi“, Künstlich-kunstvolle Welten – geerdete Schwärmereien
Galerie Art Meetingpoint, Graz | EA
2. bis 20. Apr.
- 2010 „Escarabajear“,
Galerie R2 / Wien, 17. Sept. | bis 23. Sept. | EA
„Murales“, Wandmalerei in Mürzzuschlag mit Schule
- 2009 „La Caja en la Caja“, Videoprojekt mit Kindern in Leon/Nicaragua
„Zeichen und Spuren“ Künstlerklausur, Stift Rein, GA
- 2008 CORRELACIONES / ESC / Graz, November 2008
Gesamtkonzept einer multimedialen Veranstaltung / Malerei / Grafik von Schwob
Österreich: Karin Sajer und Jani W. Schwob = {vamos!gemma}
Tanja Zimmermann und Thomas Schriebl = concepto mundial
Michaela Grabner und Elmar Ranegger = Salon Deluxe
GIBS, bilinguale Schule Graz Nicaragua: Kinder des Projekts, {vamos!gemma}, Maria Mercedes Ortiz

NicaPopart, Jänner 2008, AfroAsiatisches Institut / Graz / Leechgasse | EA
- 2007 Noche Nicaragüense, khg-Galerie, Leechgasse, September 2007 | EA
- 2006 Tiempo Centroamericano, Stift Rein, April/Mai 2006
- 2005 Vistas de Vidas II, Graz, Juni 2005, Grüne Akademie
- 2004-2005
Projekt: PRO NICARAGUA {vamos!gemma} mit Karin Sajer, das sozialkreatives Projekt mit Straßenkindern in Leon Aufenthalt in Nicaragua von Juli 2004 – Februar 2005 {vamos!gemma} versteht sich als inter-kulturelle Kommunikationsplattform, zum Austausch kreativer Ideen und Aktionen, mit dem Ziel, Kindern in Nicaragua eine bessere Zukunftschance zu ermöglichen.
- 2004 Sobreviveres – Über Lebens Mittel, Graz, Mai 2004 | EA
- 2002 „CrossXThings: 2 Maler und 2n Bilder“
Alte Postgarage, Die Grazer Künstler Horst Grandits und Jani W. Schwob (Artfusemance) arbeiteten über einen Zeitraum von zwei Monaten, in einem periodischen Austauschsystem, an insgesamt zehn Tafelbildern. Zusammenarbeit mit Berndt Luef
6. Juni | bis 10. Juni | GA
- 2001 „Speisen und Reisen“: Mikrobilder auf Papier erzählen Eindrücke aus Indien, Brasilien, Galerie Heaven, Graz | EA
- 1999 „Zeit =“, Retzhof, Bildungshaus des Landes Steiermark.
- 1998 „Alltag“, Schloss Stubenberg | Mai 1998 | EA
„Langeweile und andere Ekstasen“, Okt.1998 | EA
- 1996 Ausstellungsbeteiligung Junge Szene 96, Sezession: Im Rahmen einer Präsentation der jungen Kunstvereine Österreichs in Wien
- 1995 „WEI`N ÖL“. Jani W. Schwob zeigt im Anti-Aids-Club Großklein, Burgstall und im Weinmuseum Schloss Gamlitz eine cartoonistisch-lyrische Betrachtung der Südsteiermark. | EA
- 1994 Cartoonist der Grazer Monatszeitschrift, „Courage, die Informationsalternative“.

„Einwegrasierer, eine zynische Betrachtung eines Wegwerfproduktes“
„Supermarkt, Wa(h)re Kunst“ im Werkhof Graz | GA
- 1993 „JA!NIE“ Teilnahme am Wettbewerb des Bundesministeriums für Unterricht und Kunst 1993 -Sparte Cartoons

Mitbegründer des Vereins zur Förderung der Kunst, ARTOPHOBIA.
Teilnahme am internationalen Wettbewerb „Künstler gegen Ausländerfeindlichkeit“
- 1991 Studienreisen nach Venezuela: der Bildband „Dschungelzeichen“ entsteht; und nach Italien: „Der Angriff der Killertouristen“.
- 1990 „Alkohol“ zum Thema im Rahmen einer Buchpräsentation von Reinhard P. Gruber in Stainz
„Augenspiel“, Galerie- Cafe Scherbe, Graz.